



Nuh Naci Yazgan Üniversitesi

Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi
Mimarlık

MİM S84	Kentsel Mekanda Standart Kavramı				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
8	MİM S84	Kentsel Mekanda Standart Kavramı	3	0	5

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

Mimarlık

Dersin Türü:

Seçmeli

Dersin Amacı:

Mekansal standart kavramının mimarlıkta kullanımı

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Kentsel ve mimari mekana dair standartlara dönük araştırma yapmak

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Dersi Veren:

Doç. Dr. Mustafa AYTEN

Dersin Yardımcıları:

Dersin Kaynakları

Ders Notları

:

Kaynaklar

: MSGSÜ ve Çevre ve Şehircilik Bakanlığı, Mekansal Standartların Geliştirilmesi çalışması, 2018, Ankara, Americans with disabilities act

Dökümanlar

: guidelines, <https://www.wbda.org/design-disciplines/architecture>, US code of organisations, Neufert E, Yapı Tasarımı, Beta yayınları, 2018,

Ödevler

: İstanbul, Corbusier, L, rev: Aziz Uruk Kılıç, The Modulor, YEM yayınları, 2014, İstanbul, Ersoy, Melih Kentsel Mekansal Standart Alan Kullanımı,

Sınavlar

: Ninova yayıncılık, 2014, İstanbul, Çevre ve Şehircilik Bakanlığı, Mekansal planlama alan yönetmeliği ve ekleri 2014

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler

:

Mühendislik Bilimleri

:

Mühendislik Tasarımı

:

Sosyal Bilimler

:

Eğitim Bilimleri

:

Fen Bilimleri

:

Sağlık Bilimleri

:

Alan Bilgisi

:

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Standart, Standartlaşma ve Kalite kavramları		
2	Kentsel Mekan ve türleri, standartlar		
3	Ülkemizde Kentsel mekansal standartlar		
4	Kentsel Mekansal standartların geliştirilmesi		
5	Mekansal standart kavramının tarihsel süreç içinde gelişimi		
6	Tasarıma yönelik farklı standart kullanımları ve örnekleri		
7	Kayseri Talas mekansal Standart kullanımı çalışması	Seminar için literatür, belediye ile görüşme ve arazi çalışması	
8	Kayseri Talas Mekansal Standart Kullanımı çalışması	Seminer için literatür, belediye ile görüşme ve arazi çalışması	
9	Vize sınavı		
10	Araştırma konularının sunumları	Literatür çalışması	
11	Araştırma Konularının Sunumları	Literature çalışması	
12	Araştırma Konuları Sunumu	Literatür çalışması, belediye ile görüşme, arazi çalışması	
13	Araştırma Konusu Sunumu	Literatür çalışması, belediye ile görüşme, arazi çalışması	
14	Araştırma Konusu Sunumu	Literature çalışması, belediye ile görüşme, arazi çalışması	
15	Araştırma Konusu sunumu Genel değerlendirme		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Mekansal standartlar üzerinden mimarlık ve tasarım bilgi, becerisini geliştirmek

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P01	Eleştirel düşünme becerisi: Açık ve net soru geliştirme, soyut düşünceleri düşünceleri ifade için kullanma, karşı görüşleri değerlendirebilme, iyi sorgulanmış sonuçlara ulaşabilme ve bunları benzer ölçüt ve standartlarla test edebilme yapabilme
P02	Konuşma ve Yazma Becerileri; etkin okuma, yazma, dinleme ve konuşabilme yapabilme
P03	Grafik anlatım becerisi; uygun sunumlar yapmak için el çizimleri ve bilgisayar teknolojilerinin de kullandığı çeşitli tekniklerle programlama ve tasarım sürecinin her aşamasını biçimsel olarak ifade edebilme, yapabilme
P04	Araştırma becerisi: Mimari süreçlerde ilgili bilgileri elde etme, değerlendirme, kayıt etme ve uygulama yapabilme
P05	Biçimsel Kompozisyon Sistemleri: İki ve üç boyutlu tasarım, mimari kompozisyon ve kentsel tasarımda görsel algı ve düzenleme sistemlerinin oluşum, gelişim ve uygulamalarını anlama
P06	Tasarım becerileri: Temel mimari ilkeleri bina, iç mekân ve kentsel tasarım düzeyinde uygulama becerisi yapabilme
P07	Takım çalışması becerileri: Bireysel yetenekleri artıran farklı rolleri teşhis etme ve üstlenme yolu ile tasarım ekibinin bir üyesi olarak diğer ortamlarda başarı ile birlikte çalışma yapabilme
P08	Batı ve Batı dışı Mimarlığı: Mimarlık, peyzaj ve kentsel tasarımda batı ve dünya mimarlığının kuralları ile bunları şekillendiren ve sürdüren iklimsel, teknolojik, sosyo-ekonomik ve diğer kültürel faktörleri anlama
P09	Ulusal ve Bölgesel Mimarlık: Yöresel mimarlık da dahil olmak üzere ulusal ve bölgesel mimarlık, peyzaj ve kentsel tasarımda ulusal gelenekler ve tarihi mirasın etkilerini anlama
P10	Örneklerden yararlanma becerisi: Mimari ve kentsel tasarım projelerinin oluşturulması ve geliştirilmesinde programa yönelik ve biçimsel olarak uygun örnekleri ortaya çıkarabilme ve yararlanabilme.
P11	İnsan davranışları: Fiziksel çevre ile insan arasındaki etkileşimin anlama. Yasal Sorumluluklar
P12	Erişilebilirlik: Değişik fiziksel engellilerin yaşamasına uygun mimari ve kentsel tasarım yapabilme.

P13	Sürdürülebilir Tasarım: Sürdürülebilirliğin mimari ve kentsel tasarım kararlarında, doğal ve kültürel açıdan önemli bina ve alanları da kapsayan kaynaklarının korunması ve sağlıklı bina ve yerleşimlerin oluşturulması
P14	Program Hazırlama: Kapsamlı programı olan bir mimari projenin müşteri ve kullanıcı ihtiyaçlarına, uygun emsallere, mekan ve ekipman ihtiyaçlarına, saha koşullarına, ilgili yasa ve standartlara tasarım kriterlerine göre değerlendirilebilmesi
P15	Arazi Koşulları: Arazilerin doğal ve yapay özelliklerinin dikkate alınarak yerleşme ve tasarlama becerisi
P16	Taşıyıcı Sistemler: Düşey ve yanal kuvvetlerle ayakta duran yapıların davranış ilkeleri ile çağdaş taşıyıcı sistemlerin gelişim ve uygulamalarını anlama
P17	Çevresel Sistemler: Çevresel sistemlerin tasarımında aydınlatma, akustik, iklimlendirme ve enerji kullanımı konularının temel ilkelerini anlama
P18	Yaşam Güvenliği: acil kaçış konusuna vurgu yaparak yaşam güvenliği sistemlerinin temel ilkelerini anlama,
P19	Yapı Malzemeleri ve Uygulamaları: Yapı malzemeleri ve bileşenlerinin üretim, kullanım ve uygulamalarıyla ilgili ilke ve standartları anlama
P20	Yapım Maliyeti Kontrolü: Tasarım projesi çerçevesinde; finans, bina ekonomisi ve maliyet kontrolünün temel bilgilerini anlama
P21	Mimari Uygulama: Mimarlık mesleğini destekleyen ofis organizasyon, iş planlama, pazarlama, finansal yönetim, proje yönetimi, risk azaltma, düzeltme ve liderlik konularının temel ilkelerini ve mesleği etkileyen küreselleşme, outsourcing, proje dağıtımı, genişleyen uygulama alanı, çeşitlilik konularını anlama
P22	Etik ve Mesleki Hükümler: Mimari tasarım ve uygulamada mesleki hüküm vermeyle ilgili etik konuların anlama

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı
Ara Sınav	1	%20
Kısa Sınav	0	%0
Ödev	1	%20
Devam	15	%0
Uygulama	0	%0
Proje	0	%0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60
Toplam		100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü Saati
Ders Süresi	15	3	45
Sınıf Dışı Ç. Süresi	3	15	45
Ödevler	1	15	15
Sunum/Seminer Hazırlama	1	30	30
Ara Sınavlar	1	1	1
Uygulama	0	0	0
Laboratuvar	0	0	0
Proje	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	1	1
Toplam İş Yükü			137
AKTS Kredisi			5

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları																						
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek																						

	P01	P02	P03	P04	P05	P06	P07	P08	P09	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16	P17	P18	P19	P20	P21	P22
Tüm	2	1	1	4	1	2	4	4	3	5	4	4	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2
Ö1	2	1	1	4	1	2	4	4	3	5	4	4	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2